日本一
PlayStation
炎の料理人
COOKING FIGHTER
好
クッキングファイター好

この度は日本一ソフトウェアのプレイステーション用ソフト
『炎の料理人　クッキングファイター好』を
お買いあげいただき、誠にありがとうございます。
御使用の前に解説書をよくお読みいただき、
正しい使用方法でお楽しみくださいますようお願いいたします。
なお、この解説書は大切に保管してください。
再発行はいたしませんので、
あらかじめご了承くださいますようお願いいたします。

Contents

操作方法……2
ゲームのはじめ方……4
傳奇様式（ストーリーモード）……5
自由式対战（フリー対戦モード）……7
料理対決……8
超龍名菜譜（料理アルバム）……12
厨士紹介……13

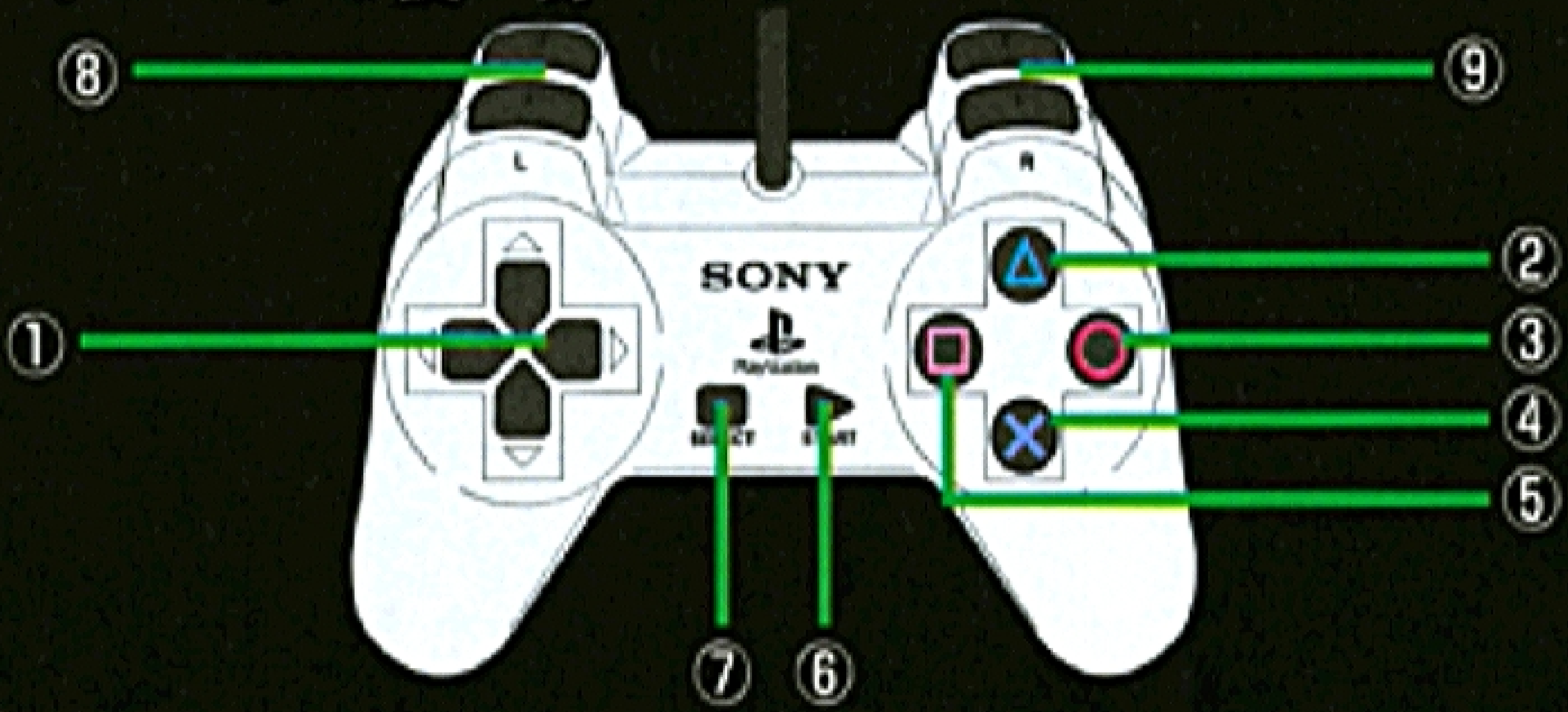
For Japan Only
プレイヤー 1~2人
メモリーカード 1ブロック
アナログコントローラ対応（振動のみ）

SLPS 01382

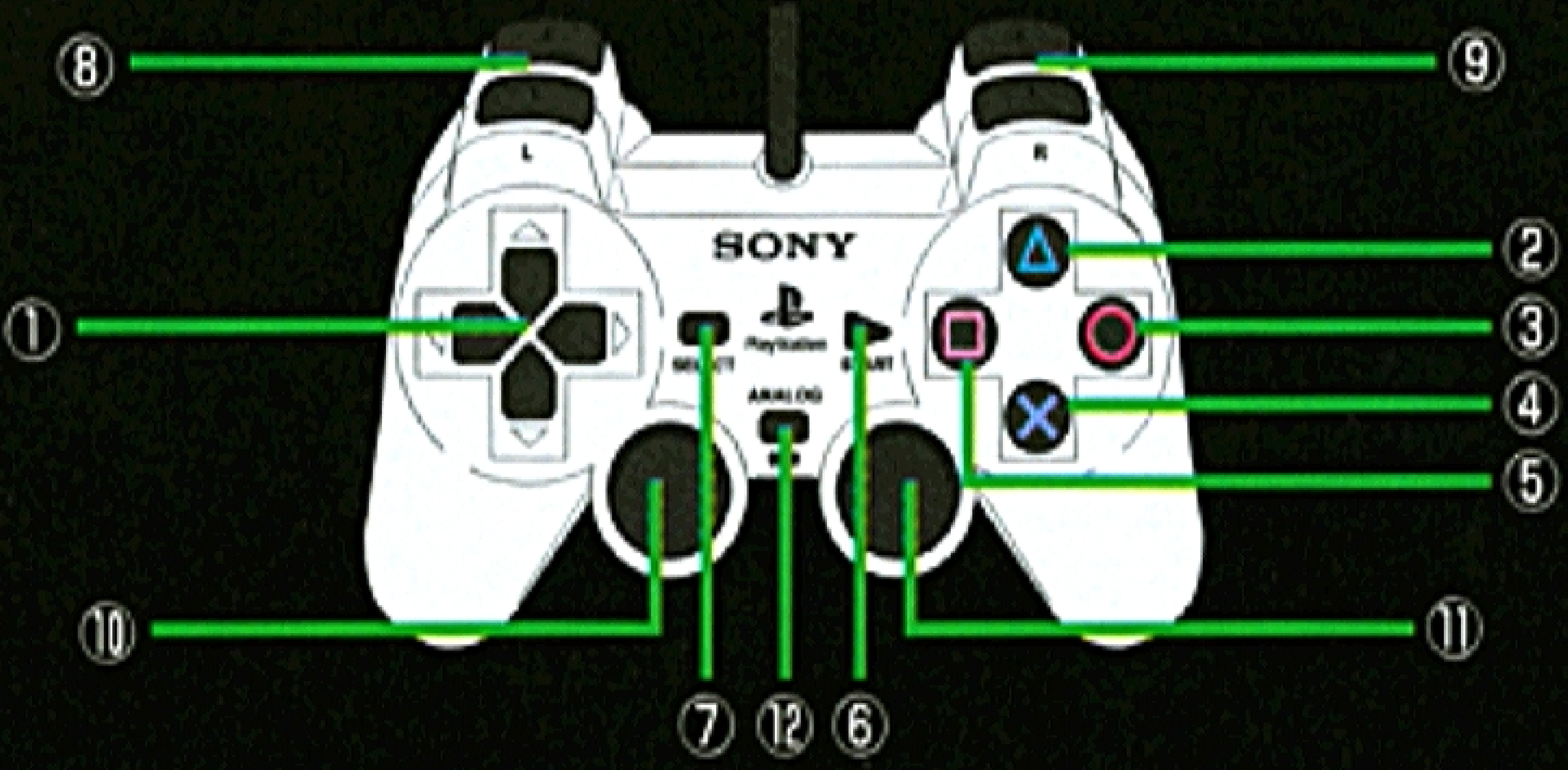
――この作品をすべての料理人に捧ぐ――

操作方法

コントローラの使い方



アナログコントローラの使い方



※このゲームはアナログコントローラのバイブレーション機能に対応しています。(P4参照)アナログコントローラでプレイされますと振動を体感しながら、プレイすることができ、より一層、楽しく遊べます。

①方向キー	キャラクターやカーソルを移動させるときに使用します。	
②△ボタン	使用しません。	
③○ボタン	「決定ボタン」として使用します。 料理対決では仕上げ技カウンターを出すときに使用します。 また、物語を進行させる場合にも使用します。	
④×ボタン	「キャンセルボタン」として使用します。 料理対決ではダッシュするときに使用します。 また、音声をスキップさせる場合にも使用します。	
⑤□ボタン	料理対決で攻撃するときに使用します。	
⑥スタートボタン	料理対決でポーズをかけるときに使用します。 もう一度押すとポーズを解除します。	
⑦セレクトボタン	使用しません。	
⑧L1/L2ボタン	使用しません。	
⑨R1/R2ボタン	使用しません。	
⑩左スティックL3ボタン	使用しません。	※アナログコントローラ
⑪右スティックR3ボタン	使用しません。	※アナログコントローラ
⑫アナログモードスイッチ	使用しません。	※アナログコントローラ

メモリーカードの使い方

メモリーカードを使うと、物語の途中でデータを保存することができます。

物語の途中でアイキャッチが入ったときに
「セーブ」を選択するとデータを保存することができます。

御注意：セーブやロードの最中にメモリーカードの
抜き差しはおやめください。

ゲームのはじめ方

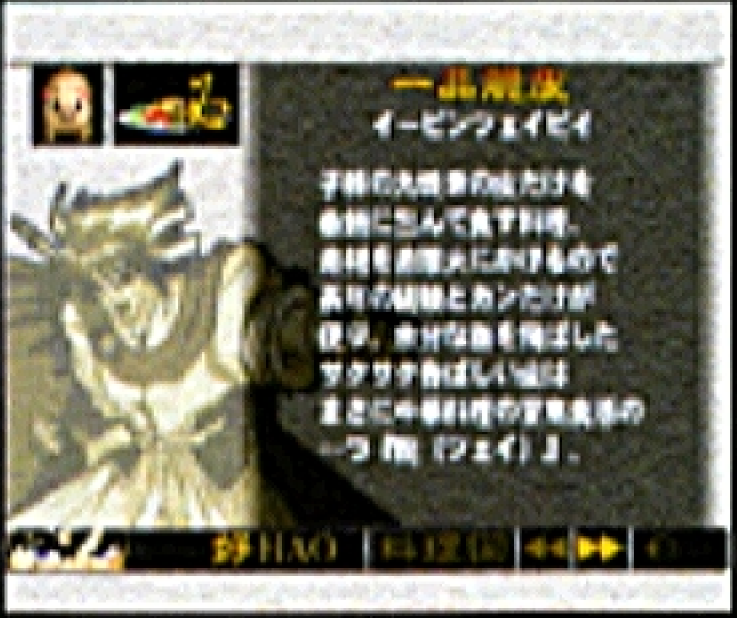
タイトル画面で、ボタンを押してください。
ゲームモードを選択するメニューが表示されます。
このとき、カーソルを移動させて遊びたいモードを選択し、
決定ボタンを押すと、各ゲームモードが始まります。

※このメニュー画面で、アナログコントローラのバイブレーション機能ON/OFFを設定することができます。
「超龍名菜譜」のデータをロードする場合、タイトル画面でメモリーカードを差し、メニューに入って下さい。

傲奇様式
（ストーリーモード） P.5

自由式対战
（フリー対戦モード）P.7

超龍名菜譜
（料理アルバム） P.12



偵奇様式（ストーリーモード）

中華料理4000年の歴史の頂点に立つ男、
味魔王。その味魔王を追う一人の若き
料理人がいた……
その男の名はハオ!!

料理人の誇りをかけて、
今、命懸けの料理対決が始まるッッ!!!

はじめ方

ストーリーモードでは、まず「従頭開始（はじめから）」か「従接続開始（つづきから）」を選択します。

従頭開始（はじめから）
　　物語の始めからスタートします。
従接続開始（つづきから）
　　セーブデータを選んで、つづきから始めることができます。

物語の進行

あなたは物語の主人公ハオとなり、
味魔王の行方を知るための唯一の手掛かり
『白い髪の女』を探し求めることになります。

旅の途中、ハオは多くの熱き料理人たちと出会い
人として…男として…
そして、料理人として成長していきます。

ハオの行く手を阻む、味魔王流の料理人たち。
彼らを倒す方法は唯一つッ!!!
料理対決で勝利すること!!

いくぞォォッ!!
いざァァ!
クッキングバトルゥゥウッッ!!!

※料理対決の詳しい説明は『料理対決』(P.8)を
参照してください。

自由式対战（フリー対戦モード）

フリー対戦モードでは、ストーリーモードに登場するキャラクターと自由に料理対決することができます。

ゲームの流れ

フリー対戦モードでは、まず「1P VS COM」か「1P VS 2P」を選択します。

1P VS COM… コンピュータプレイヤーと対戦することができます。
1P VS 2P ……1Pと2Pが、それぞれキャラクターを選んで、対戦することができます。

次にキャラクター選択画面で使用するキャラクターを選びます。

キャラクターを選んだら、今度は勝負のテーマとなる食材を決めます。
食材は「鶏」「蟹」「鼈」「豚」「蝦」「鰻」「馬」「牛」「鯛」の9種類の中から自由に選択することができます。

料理対決

ゲーム画面の説明

①キャラクター　方向キーを使って移動させることができます。

②食材　勝負のテーマとなる食材です。
食材を攻撃して倒せば、料理が完成します。

③フィールド　食材を斬って、料理を作る料理闘技場です。

④サブ食材　これを包丁で斬って食材にぶつければ、
料理をパワーアップすることができます。
ただし、相性の悪い食材をぶつけると……

※『サブ食材』についてはP.12を参照してください。

⑤障害物　フィールドにはタルやツボなどの障害物があります。
障害物の上は歩けません。

⑥料理ウインドウ　作った料理の数を表示します。

⑦HPゲージ　ゲージが0になると気絶します。

※食材から攻撃を受けてHPが0になったときは、完成した料理を一品失います。ライバルキャラクターから攻撃を受けてHPが0になったときは、完成した料理を一品奪われます。

料理の作り方

①まず、食材を攻撃してダメージを与えていきます。
食材も攻撃してきますので御用心。

②一定のダメージを与えると食材は気絶します。

③食材が気絶しているときに○ボタンを押して
『仕上げ技カウンター』を出します。

④○ボタンを押したまま、方向キーを時計まわりにまわして
使いたい『仕上げ技』を選びます。

※『仕上げ技』についてはP.10を参照してください。

⑤使いたい仕上げ技を選択してから
○ボタン、または方向キーを離せば、仕上げ技が発動します。

⑥これで、まずは一品完成っ!!
フィールド上にいるすべての食材を調理すれば
料理対決終了です。

仕上げ技

仕上げ技の数は全部で6種類あります。
各キャラクター共通の『基本仕上げ技』が5種類。
そして、キャラクターごとに違うオリジナルの『必殺仕上げ技』です。

《基本仕上げ技》

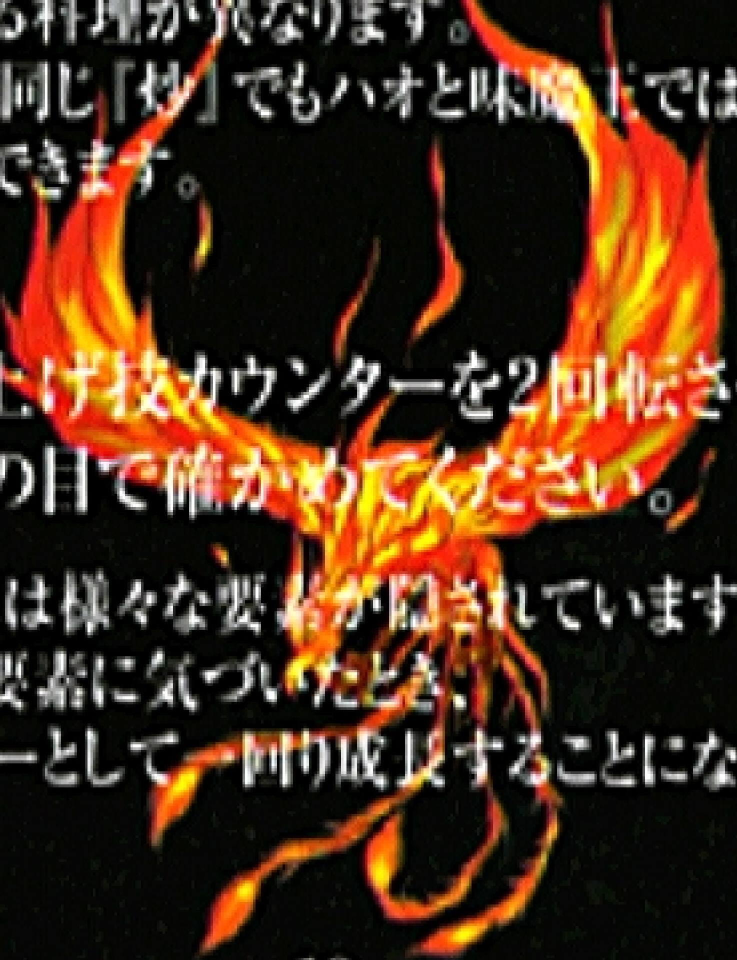
『炒（チャオ）』…中華の基本、炒め物を作るための技です。
『炸（ツァー）』…揚げ物を作るための技です。
『蒸（ジョン）』…蒸し物を作るための技です。
『湯（タン）』…スープを作るための技です。
『包（パオ）』…餃子や焼売などの包み物を作るための技です。

※同じ食材でも仕上げ技によって様々な料理を
作ることができます。
その食材に合った調理法を見極めて料理を
作ってください。

また、同じ仕上げ技でもキャラクターによって
完成する料理が異なります。
例えば、同じ『炒』でもハオと味[illegible]士では違う
料理ができます。

《必殺仕上げ技》

『必殺仕上げ技』は仕上げ技カウンターを2回転させると出現します。
その威力はあなた自身の目で確かめてください。



※その他にも『料理対決』には様々な要素が隠されています。
戦いの中でこの隠された要素に気づいたとき、
あなたはクッキングファイターとして一回り成長することになるでしょう。

料理の採点

すべての食材を調理した時点で勝負は終了し、
作った料理の採点が始まります。

作った料理の合計得点が相手より高ければあなたの勝ちです。

高得点を獲得するには

1.良い食材を使うこと。
2.相性の良いサブ食材を使うこと。
3.食材に合った仕上げ技で料理を作ること。

以上の項目が重要なポイントとなります。

料理解説

あなたが勝負に勝てば、お約束(?)の料理解説が始まります。
作った料理の中で一番ポイントの高い料理が解説されます。
熱い熱い解説を存分にお楽しみくださいッッ!!!

※料理解説が入るのは『ストーリーモード』だけです。
『フリー対戦モード』には料理解説はありません。

サブ食材

美味しい料理を作るための重要なポイントの一つが、この『サブ食材』です。
メインとなる食材との相性を見極めることができれば、
戦いを有利に進めることができます。

サブ食材の特徴を見極めるには経験が重要です。
とにかくドンドン試して、体で覚えましょうッ!!

白菜

キャベツ

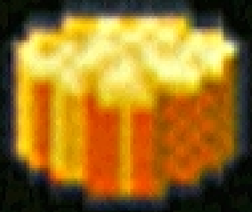
チンゲン菜

タマネギ

ニンニク

ピータン

貝柱



椎茸

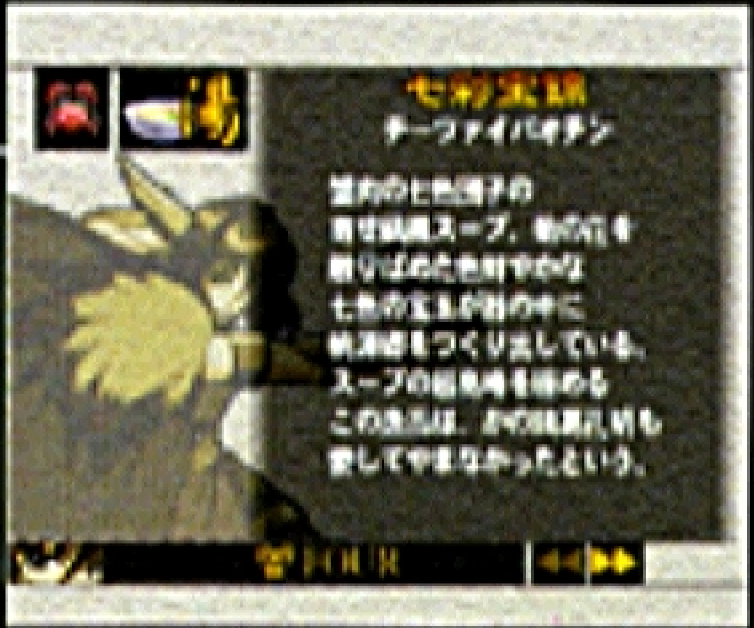
タケノコ

熊の拳

※他にも多くののサブ食材が隠されています。果たして、その効果やいかに……？

超龍名菜譜（料理アルバム）

ここでは『ストーリーモード』と『フリー対戦モード』で作った料理をいつでも見ることができます。



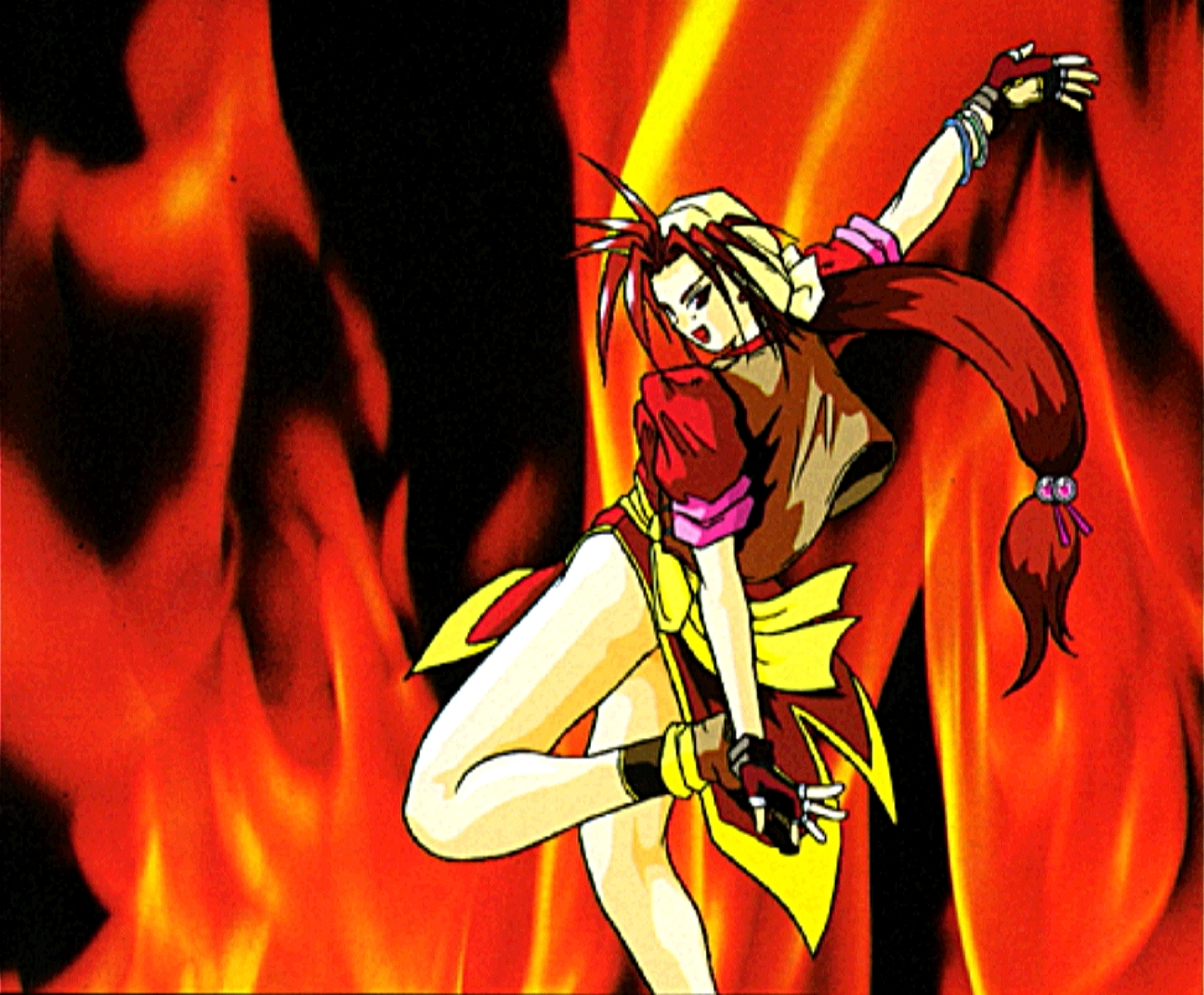
厨士紹介

炎の料理人 ハオ

名　　前：ハオ・ロンイェン（CV:檜山修之）
詳　　細：8月26日生まれ　20歳　O型
得意料理：中華全般。手間を惜しまない心の料理。
　　　　　一品の料理に命を懸けるッ!!
　　　　　『炎』の紋章を持つ超龍厨士。

白い髪の少女 クミン

名　　前：クミン・シャミー（CV：田村ゆかり）
詳　　細：4月21日生まれ　18歳　B型
得意料理：料理はあまり得意じゃない。
　　　　　ただいま必死に勉強中!!



激辛料理人 アニス

名　　前：アニス・シャオチャ（CV:三石琴乃）
詳　　細：9月7日生まれ　19歳　AB型
得意料理：四川料理。激辛調味料を自由自在に使いこなす。
究極の必殺技『スパイシー三連激』の威力は
超龍厨士にも匹敵する！

中華の覇者 味魔王

名　　前：味魔王（CV：藤本譲）
詳　　細：生年月日不明　おそらく60歳前後　血液型不明
得意料理：和洋中を問わず、すべての料理を極めている。
その完璧な味には死角なしッ！
料理人の最高位『天』の紋章を持つ超龍厨士。

味四天王 レイ

名　　前：レイ(CV:鈴置洋孝)
詳　　細：生年月日不明　おそらく30歳前後　血液型不明
得意料理：中華全般。特に、刀工においては右に出る者はなく、
その素材切断術は一瞬にしてすべての旨味を封じ込める!
「絶」の紋章を持つ超龍厨士。

味四天王 フォウ

名　　前：フォウ（CV：瀧本富士子）
詳　　細：生年月日不明　おそらく25歳前後　血液型不明
得意料理：薄味の料理を得意とする。
その華麗な盛り付け技術は、料理の味を数十倍高める!!
『美』の紋章を持つ超龍厨士。

味四天王 ウイキョウ

名　　前：ウイキョウ（CV：二又一成）
詳　　細：生年月日不明　おそらく30歳前後　血液型不明
得意料理：薬膳料理。ありとあらゆる調味料を使いこなし、
　　　　　食べる者を満足させるためなら平然と禁断の調味料を使う！
　　　　　『知』の紋章を持つ超龍厨士。

味四天王 ハッカク

名　　前：ハッカク（CV:長嶝高士）
詳　　細：生年月日不明　おそらく30歳前後　血液型不明
得意料理：力任せの豪快な料理を得意とする。
特に、満身の力を込めてつくる麺料理は他の追随を許さない！
「力」の紋章を持つ超龍厨士。

謎の忍者料理人 味影

名　　前：味影(CV:????)
詳　　細：一切不明
得意料理：中華忍法を使った料理を得意とし、
　　　　　その実力は味四天王をも凌駕する。

料理人歴35年 オヤジ

名　　前：オヤジ（CV：石森達幸）
詳　　細：8月8日生まれ　50歳　A型
得意料理：35年間の料理人歴で培った煮込み料理。

自称無敵料理人 ザコ

名　　前：ザコ（CV:とべこ～じ）
詳　　細：生年月日不明　おそらく25歳前後　血液型不明
得意料理：御飯もの。絶対最強奥義『無限宇宙飯』の威力は侮れない。

使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ“PlayStation”専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは NTSC J マークあるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の“PlayStation”にのみ対応しています。海外仕様の“PlayStation”では使用できません。●「解説書」および“PlayStation”本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご愛用ください。

●このディスクを“PlayStation”本体にセットする場合は、必ずレーベル面（タイトル等が印刷されている面）を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後“PlayStation”本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房機器の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

●“PlayStation”本体をスクリーン投影方式のテレビ（プロジェクション・テレビ）には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。「解説書」で確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。また、プレイ中の画面を見ていてこのような症状が起きた場合は、すぐに中止し医師の診察を受けてください。

炎の料理人 COOKING FIGHTER 好

株式会社 日本一ソフトウェア

〒504-0903　岐阜県各務原市蘇原月丘町3丁目17番地
カスタマーサポート　TEL.058-371-7239
受付時間　A.M.9:30～P.M.5:00(土日祝日除く)
※ゲーム内容に関するお問い合わせには一切お答え出来ません
URL　http://nippon1.jp / Eメール　info@nippon1.co.jp

SLPS 01382

©1998 NIPPON ICHI SOFTWARE INC.
"PS" and "PlayStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.
WARNING: All rights reserved. Unauthorized duplication is a violation of applicable laws.